

*Koen Van Assche (beiaard)*

*Noëlle Schepens, Mady Bonert, Danny Van Hoof en Trien Cornelis (zang)*

1. Inleiding, beiaard-solo
  - "Romance de Nadir"  
uit "Les pêcheurs de perles" Georges Bizet (1838-1875)
  
2. Religieuze liederen
  - Ave Verum Corpus (hymne uit 14de eeuw) Lodewijk De Vocht (1887-1977)
  - Pie Jesu, uit "Requiem" Andrew Lloyd Webber (°1948)
  
3. Armeens intermezzo, beiaard-solo
  - "Garoun a" (De lente) Archimandrite Komitas (1869-1930)
  
4. Uit Frankrijk
  - Bloemenduet, uit "Lakmé" Léo Delibes (1836-1891)
  - Barcarolle, uit "Les contes d'Hoffmann" Jacques Offenbach (1819-1880)
  - Ave Maria Camille Saint-Saëns (1835-1921)
  
5. Italiaans intermezzo, beiaard-solo
  - "Una Furtiva Lagrima", uit "L'élisir d'amore" Gaetano Donizetti (1797-1848)
  
6. Hedendaagse gewijde muziek
  - Et erit post haec Guido Morini (°1959)
  - Estnisches Wiegenlied Arvo Pärt (°1935)
  
7. Spaans intermezzo, beiaard-solo
  - Dansa Espanyola nr 2 Enric Granados (1867-1916)
  
8. Finale
  - Là ci darem la mano Wolfgang A. Mozart (1756-1791)
  - "Caresse sur l'océan", uit "Les Choristes" Bruno Calais (°1954)

*Bewerkingen: B.Zwart (1), K. Van Assche (3), G. D'hollander (5), A.M. Reverté (7), uitvoerders (2,4,6,8)*

De uitvoerders zijn allen leerkracht aan de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans te Lier.

**Koen Van Assche** combineert de functies van stadsbeiaardier (van Lier, Antwerpen, Turnhout en Herentals), beiaardleerkracht (aan de Mechelse beiaardschool, en aan de academies van Lier en Puurs) en voorzitter van de Beiaard Wereld Federatie. Hij concerteert regelmatig in de Europese beiaardlanden en in de USA. Hij verzorgde ook concerten en beiaardlessen in Canberra, Australië. Sinds 2014 is hij mede-eigenaar van een mobiele beiaard ([www.bronzenpiano.com](http://www.bronzenpiano.com)), die onder andere te horen was in de beroemde Sagrada Familia te Barcelona, in samenspel met strijkorkest.

**Noëlle Schepens** is reeds meer dan 20 jaar actief als koriste in Vlaams Radiokoor met een groot hart voor de verscheidenheid aan koorliteratuur. Daarnaast is ze actief als dirigente en stemcoach. Haar loopbaan kenmerkt zich door interesse voor en vorming van kinderstemmen en meisjesstemmen, met daarnaast vorming in stemyoga die zich uittekent in individuele en groepssessies.

Muziekpedagogie, koordirectie, solozang, opera, kunstateliers, ensembles en coachings verbinden zich als een gelukkige rode draad...

**Mady Bonert** behaalde na haar studie als logopediste, haar "Meester in de muziek, optie Zang" bij mevrouw An Willems aan het Lemmensinstituut te Leuven. Ter vervolmaking van haar studies werkte ze verder met verschillende zangpedagogen. Ze treedt regelmatig op als soliste en in kamermuziekverband.

Momenteel brengt ze samen met Marc Michaël De Smet (compositie/piano) het project "Voorslaap": 22 liederen op gedichten van Herman de Coninck.

**Danny Van Hoof** begon haar zangopleiding bij de SAMWD Lier, en behaalde nadien haar "Meester in de muziek, optie zang". In verscheidene combinaties brengt ze graag kamermuziek en liedrecitals. Als soliste zong Danny de grote werken van Bach, Haydn, Mozart, Vivaldi, Orff, ... en meer hedendaags werk met componisten als V. Nees en J. Van der Roost. En soms kleurt Danny graag buiten de klassieke lijntjes; zo zingt ze mee op de single 'Beter dan Jij', een pop/kleinkunstnummer van de Antwerpse 'troubabroers' Mathieu & Guillaume; en werkte ze mee aan het Sportpaleisconcert van Tourist LeMC.

**Trien Cornelis** begon haar zangopleiding bij Danny Van Hoof. Ze behaalde haar bachelordiploma aan het conservatorium van Antwerpen en haar masterdiploma aan het conservatorium van Gent. In 2009 werd zij laureate van Operastudio Vlaanderen. Als soliste zong zij verschillende operarollen, zowel in binnen- als buitenland en de laatste jaren is zij verbonden aan het operagezelschap Close Opera. Als freelancer zong zij mee in het Vlaams Radio Koor, het koor van de Vlaamse Opera en het koor van de Munt. Als concertzangeres was zij reeds te horen in werken van Bach, Mozart, Brahms, Duruflé en Vivaldi.